

# Huishoudelijk Reglement van Jongerenkoor 'Zanglust'

## Artikel 1

Het Jongerenkoor draagt de naam 'reformatorisch jongerenkoor Zanglust' en gaat uit van verschillende kerkgenootschappen binnen de gereformeerde gezindte. Het jongerenkoor is onderdeel van de stichting Reformatorisch Jeugdchoor Zanglust (hierna te noemen 'Zanglust') zoals opgericht op 24 november 2008 bij notaris A. Dangremond te Barneveld. De statuten zijn gepubliceerd op de website [www.zanglustbarneveld.nl](http://www.zanglustbarneveld.nl). Het huishoudelijk reglement is een uitwerking van deze statuten. Bij eventuele afwijkingen prevaleren de statuten.

## Artikel 2

De stichting vindt haar grondslag in Gods Woord (Statenvertaling uit 1773) met daarop gebaseerd de drie formulieren van Enigheid.

## Artikel 3

Alle koorrepetities worden geopend met het zingen van een psalm en een gebed en worden met dankgebed gesloten. Vergaderingen en uitvoeringen worden geopend met gebed en Bijbellesing en gesloten met dankgebed.

## Artikel 4

De liederen die gezongen worden zijn:

- 1) Psalmen. Bij uitvoeringen bestaat ten minste 20% van het te zingen repertoire door het Jongerenkoor uit onbewerkte teksten van de psalmen uit de berijming van 1773 die éénstemming of meerstemming gezongen worden.
- 2) Gezangen, geestelijke en vaderlandse liederen die niet in strijd zijn met artikel 2 van dit reglement.

Van belang is dat we enkel liederen willen zingen die passen bij de identiteit van Zanglust (traditioneel / behoudend) en bij de achterban. Uitgangspunt is dat we als Zanglust zuinig zijn met de éénheid die we vormen over de diverse kerkmuren heen waarbij we identiteit laten prevaleren boven muzikaliteit. Onze liederen dienen zich te kenmerken door hetgeen in onze statuten staat. Dit vertaalt zich in:

- Lieder die niet uitgaan van algemene verzoening maar duidelijk spreken van 2 wegen en oproepen tot bekering;
- Lieder met inhoud zonder te veel herhalingen zodat degenen die de liederen zingen en horen erdoor geraakt worden;
- Melodieën die niet frivoool zijn maar dienstbaar zijn aan de inhoud van de liederen. De melodieën dienen eerbied uit te stralen;
- Omdat we het als Zanglust belangrijk vinden dat het grootste gedeelte van de teksten door het gehele publiek verstaan worden dient 80% van de liederen Nederlandstalig te zijn.

Voor de te zingen liederen zal de aandacht uitgaan naar:

- Meerstemmige liederen;
- Anderstalige liederen, b.v. psalters of hymns (maximaal 20% van de liederen bij een uitvoering mag buitenlands talig zijn).

Lieder dienen eerst door de muziekcommissie van Zanglust goedgekeurd te worden. Bij uitvoeringen zal de Nederlandse tekst van buitenlandse liederen vermeld worden.

## Artikel 5

Bij uitvoeringen die door andere verenigingen worden georganiseerd en waaraan Zanglust

deelneemt, dient het repertoire niet strijdig te zijn met artikel 2 en 4. Ook dient de samenzang niet ritmisch te zijn en dient de Statenvertaling gebruikt te worden.

Bij uitvoeringen kan het reformatorisch jongerenkoor Zanglust afzonderlijk en/of gezamenlijk optreden.

#### **Artikel 6**

De dirigent(e) is verplicht om vooraf overleg te plegen met het bestuur welke psalmen, gezangen, geestelijke en vaderlandse liederen gezongen worden.

#### **Artikel 7**

De dirigent(e) heeft een adviserende stem binnen Zanglust en is gemachtigd de bestuursvergaderingen bij te wonen, tenzij het bestuur, onder bepaalde omstandigheden, anders beslist. Deze beslissing dient door 2/3 meerderheid van het bestuur te worden gedragen.

#### **Artikel 9**

De inkomsten van de stichting worden gevormd door contributies van de deelnemers en acties. Om de contributie zo laag mogelijk te houden zal er door het reformatorisch jongerenkoor Zanglust ongeveer één keer per jaar een actie georganiseerd worden om extra gelden op te halen.

#### **Artikel 10**

De contributie wordt jaarlijks door het bestuur vastgesteld en dient voor 1 november betaald te worden op de bankrekening t.n.v. Zanglust. Indien een lid in de periode 15 september – 31 januari bedankt dient de helft van de contributie betaald te worden. Indien een lid in de periode 1 februari – 30 juni bedankt dient de gehele contributie betaald te worden doordat (a) het reformatorisch jongerenkoor Zanglust al kosten heeft gemaakt en (b) er tussentijds moeilijk nieuwe deelnemers toegelaten kunnen worden i.v.m. het al ingestudeerde repertoire. Indien een nieuwe deelnemer binnen 4 weken bedankt omdat het koor niet aan de verwachtingen voldoet is geen contributie verschuldigd. Het lidmaatschap dient schriftelijk beëindigd te worden door de deelnemers.

#### **Artikel 11**

Alle deelnemers zijn gehouden de koorrepetities bij te wonen. Drie keer achter elkaar niet aanwezig op de repetitieavond betekent niet meedoen met de eerstvolgende uitvoering.

#### **Artikel 12**

Deelnemers aan het reformatorisch jongerenkoor Zanglust die zich op enigerlei wijze misdragen tijdens, voor of na de koorrepetities en/of uitvoeringen kunnen geschorst worden. Bij herhaling van genoemde feiten kan deelname aan het reformatorisch jongerenkoor ontzegd worden. Een dergelijke beslissing dient door 2/3 van het bestuur te worden gedragen.

#### **Artikel 13**

Deelnemers van het reformatorisch jongerenkoor Zanglust kunnen te allen tijde hun mening aan het bestuur kenbaar maken, hetzij mondeling of schriftelijk.

#### **Artikel 14**

Bij een uitvoering dient de kleding in overeenstemming te zijn met de door het bestuur voorgeschreven kleding. Leggings zijn hierbij niet toegestaan. Ook bij de repetities dient de kleding conform de uitgangspunten van de uitvoeringen te zijn, met uitzondering van de kleurvoorschriften.

#### **Artikel 15**

Het bestuur van Zanglust (waar alle koren onder vallen) dient conform de statuten uit minimaal drie en maximaal zeven personen te bestaan. Het aantal dient oneven te zijn en tenminste te bestaan uit

2 vrouwen. Een bestuurslid wordt benoemd voor een periode van drie jaar. De bestuursleden treden af volgens een door het bestuur op te stellen rooster. Zij kunnen voor herbenoeming door de overige bestuursleden worden voorgedragen. De voorzitter, secretaris en penningmeester worden uit het bestuur gekozen.

#### **Artikel 16**

Jaarlijks zal het bestuur een schriftelijk verslag opstellen ter verantwoording van haar activiteiten. Op verzoek kan dit jaarverslag toegestuurd worden.

#### **Artikel 17**

De dirigent(e) en organist(e) ontvangen per maand een vergoeding die door het bestuur in overleg met betrokkenen wordt vastgesteld.

#### **Artikel 18**

Bij beëindiging van deelname is eenieder verplicht de nog in bezit zijnde muziek bij het bestuur in te leveren.

#### **Artikel 19**

Omdat de muziekstukken/concertmap kostbaar zijn zal éénmalig een borg van € 30 gevraagd worden die bij de start aan het koor betaald dient te worden. Bij beschadiging / verlies van de muziekstukken kan het bestuur de actuele kosten in rekening brengen c.q. de borgsom inhouden. Na inlevering van de in goede staat verkerende muziekstukken en concertmap zal bij het verlaten van het koor deze borg terugbetaald worden.

#### **Artikel 20**

Bij opheffing van Zanglust worden de bezittingen door het bestuur verkocht en alle resterende financiële middelen overgemaakt aan een door op dat moment door het bestuur te benoemen goed doel.

#### **Artikel 21**

Bij verschil van opvatting omtrent de in dit reglement voorkomende bepalingen en in gevallen waarin het reglement niet voorziet, beslist het bestuur.

#### **Artikel 22**

De leeftijd van de deelnemers ligt voor het reformatorisch jongerenkoor tussen de 15 jaar voor heren en 18 jaar voor dames tot maximaal 35 jaar. Om de continuïteit te waarborgen kan het bestuur hierop uitzonderingen maken.

#### **Artikel 23**

De deelnemers aan reformatorisch jongerenkoor Zanglust verbinden zich door deelname tot nakoming van de in dit reglement en de statuten vervatte bepalingen. Bij ingebreke blijven zal het bestuur de deelnemer hierop aanspreken.

Dit reglement is op basis van het reglement van 1 augustus 1993 en de statuten van 24 november 2008 voor het reformatorisch jongerenkoor Zanglust vastgesteld op <datum> te Barneveld.

*Bestuur van stichting reformatorisch Jeugdkoor Zanglust.*